



Scheda Progetto Scuola Secondaria

SCAMPIA STORYTELLING

“UN LIBRO PER CRESCERE”

a.s. 2022-23

DESCRIZIONE PROGETTO

Il progetto mira a far parte di una rete delle “buone pratiche” della scuola italiana e si inserisce nell’ambito del festival di letteratura “Scampia Storytelling” organizzato dall’Associazione Italiana Scrittori per Ragazzi (ICWA)

Si tratta di un laboratorio di lettura, e scrittura per bambini e ragazzi. La metodologia e le attività proposte sono diversificate in base all’età dei destinatari (scuola Primaria, Media e Secondaria). La narrativa, vale a dire le storie contenute nei buoni libri, alleggerisce la pesantezza del quotidiano scolastico e al contempo è un prezioso strumento per aiutare i ragazzi ad ampliare il loro orizzonte, per educarli al senso critico, per allenare la loro immaginazione, per imparare a trasformare i limiti in punti di forza, le difficoltà in opportunità. Inoltre, l’esperienza della lettura in classe è un’attività che favorisce la relazione docente-alunno, contribuendo a migliorare l’approccio didattico in tutte le discipline e a ridimensionare i disturbi dell’apprendimento, perché permette ad ogni ragazzo di sperimentare la propria potenza creativa al pari degli altri.

SCHEDA TECNICA

DESTINATARI	Alunni della SSIG.
TEMPI DI SVOLGIMENTO	Il progetto prevede incontri con gli autori designati dall’ente che incontreranno i ragazzi per laboratori sulla lettura L’evento avrà luogo presso la sede succursale nei giorni 24 e 25 novembre dalle ore 9 alle ore 13.
LUOGHI DI SVOLGIMENTO	L’evento avrà luogo presso la sede succursale.
SOGGETTI ATTUATORI	Il Progetto è proposto: Associazione Italiana Scrittori per Ragazzi (ICWA). La natura della collaborazione è gratuita.

INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

PRIORITA’ DEL RAV	Migliorare il livello di apprendimento in italiano
COMPETENZE DI RIFERIMENTO	<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - incuriosire e sensibilizzare i ragazzi nei confronti della lettura; - abituarsi al libro come oggetto quotidiano, fonte di gioia e piacevolezza; - riflettere sulle storie e potenziare le capacità di attenzione; - arricchire il proprio vocabolario; - potenziare la capacità di riflessione e sviluppare il senso critico; - acquisire consapevolezza dei propri sentimenti ed emozioni; - scoprire il profondo legame tra la letteratura e le varie discipline: geografia, storia, scienze, matematica, lingue; - migliorare il dialogo con il docente e il proprio rapporto con l’istituzione scolastica; - Comunicare e comprendere; - Imparare ad imparare; - Individuare collegamenti e relazioni;

	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire ed interpretare l'informazione; - Collaborare e partecipare; - Agire in modo autonomo e responsabile; - Progettare
VERIFICA	<p>Fase 1 i ragazzi saranno invitati a leggere in classe testi di narrativa, con l'aiuto dei loro docenti. I titoli dei libri da leggere saranno forniti dall'ICWA, che segnalerà un elenco all'interno del quale ragazzi e docenti potranno scegliere in base alle loro preferenze.</p> <p>Fase 2- In contemporanea alla lettura, i ragazzi sono invitati a scrivere una breve storia, attingendo alla propria fantasia.</p> <p>Fase 3 Terminato il periodo di lettura e scrittura, gli autori dei libri, intervengono personalmente, avviando con gli alunni un dialogo sui temi affrontati o anche sulla letteratura in generale. I ragazzi avranno l'opportunità di leggere le storie che hanno scritto e di discuterne insieme allo scrittore. Gli incontri saranno all'insegna della convivialità e della leggerezza, ma sempre finalizzati allo scambio profondo di idee e sensazioni scaturite dalla lettura.</p>
REFERENTE ATTIVITÀ	Prof Maria Pia Amoresano.